



✦ Sistemi di marcatura laser
Case Study: Coppentrath &
Wiese

In Coppentrath & Wiese, la stampante laser Videojet 3320 assicura una codifica di alta qualità sulle scatole per torte, praticamente senza manutenzione.

Coppentrath & Wiese è il principale produttore europeo di dessert congelati. Nel nostro mercato dei prodotti da forno congelati, due prodotti su tre provengono dal moderno stabilimento che produce ogni giorno fino a 260.000 torte alla crema.

Qualità e freschezza sono le protagoniste in questa attività a conduzione familiare. Ecco perché Coppentrath & Wiese si affida alla qualità dei sistemi Videojet, società leader nelle soluzioni di codifica e stampa, per soddisfare i propri requisiti di marcatura.

Poter estrarre direttamente dal congelatore un dolce squisito o una torta appena sfornata, è stata l'idea rivoluzionaria che ha reso possibili questi 40 anni di successo. Originariamente condotta da un team di appena 35 persone, questa società si è affermata come il maggior produttore europeo di torte e prodotti da forno congelati, arrivando a contare attualmente oltre 2000 dipendenti.

Situato a metà strada fra Osnabrück e Rheine, nella regione tedesca Tecklenburger Land, Mettingen è un pittoresco borgo medievale di tradizione agricola che ospita circa 12.000 abitanti, dove è facile incontrare cavalli e immergersi in paesaggi verdeggianti. Poco lontano si trova lo stabilimento di produzione di un leader di mercato europeo. L'aroma di dolci appena sfornati accoglie i visitatori non appena varcano la soglia, mentre l'aria è pervasa dal delizioso profumo di cannella e vaniglia. È qui che la pasticceria Coppentrath & Wiese produce ogni giorno più di 250.000 torte e dessert alla crema, oltre a moltissimi prodotti da forno di piccolo formato, come mini ciambelle, profiteroles e panini assortiti.

Werner Teeken ci sta già aspettando nello stabilimento. È il responsabile IT e gestisce l'acquisto di pezzi di ricambio e manutenzione da fornitori esterni, oltre ad avere la responsabilità di una parte dello stabilimento. Di fronte ai volti stupiti dei visitatori, Teeken afferma: "Dopo un po' che lavori qui, riconosci cosa sta cuocendo solo dal profumo". Nel nostro caso, si tratta di uno strudel di mele, specialità di Coppentrath & Wiese.

"Marcatura trasversale rapida, flessibile e pulita, con una semplicità d'uso unica nel suo genere."

Werner Teeken, Responsabile IT di Coppenrath & Wiese



Questa tradizionale società del settore dolciario si distingue da sempre per la sua reputazione di eccellenza, ma negli ultimi tempi ha avvertito l'esigenza di modernizzare i processi operativi e introdurre innovazione nel suo business. Ancora oggi, le basi per torte e le decorazioni con la panna vengono eseguite a mano, come vuole la tradizione.

Nel reparto di confezionamento delle torte, appare chiaro che l'estrema qualità dei prodotti rimane una costante fino all'imballaggio.

Le scatole per torte in polistirolo brevettate sono riempite dagli applicatori adesivi Nordson Machines e dai macchinari di invasoamento Meurer. Non c'è da stupirsi se tra tutto ciò compare il sistema di marcatura laser Videojet 3320. 24 ore al giorno, 300 giorni all'anno, mentre la data di scadenza e i codici di lotto vengono stampati ad alta definizione sulle confezioni, dall'involucro in Plexiglas® si sente a malapena un leggero sibilo.

Coppenrath & Wiese e Videojet sono accomunate da un crescendo di successi.

Non è un caso che Coppenrath & Wiese abbia deciso di acquistare un codificatore laser da Videojet, poiché le due aziende sono legate da una relazione ventennale. Ricorda Werner Teeken: "Nel 1992, abbiamo aperto questo stabilimento qui a Mettingen. Per noi è stata un'opportunità per sondare il mercato e scovare la stampante a getto d'inchiostro più adatta alle nostre esigenze." In lizza c'erano tre produttori rinomati. Dopo averli messi alla prova, la scelta è ricaduta su Videojet Excel 170i, e il fatto che i dispositivi siano ancora in uso è

una testimonianza dell'affidabilità Videojet. Impareggiabile già allora, la sofisticata soluzione di controllo rende estremamente semplice lavorare con la stampante.

Da ormai quasi quattro anni, Coppenrath & Wiese ha affiancato alle stampanti a getto d'inchiostro anche i codificatori laser. E anche questa gara tra produttori affermati si è conclusa con un nuovo vincitore: il sistema di marcatura laser Videojet 3320. Il motivo della scelta era che la tecnologia, l'affidabilità e la gestione del sistema Videojet rispondevano alle necessità dettate dalla filosofia di qualità di questo produttore di torte e prodotti da forno. Norbert Zabel è il responsabile della gestione dei dati necessari per la marcatura di tutti i prodotti aziendali. Nessuno in azienda conosce le stampanti e i codificatori meglio di lui. L'entusiasmo di Zabel verso i modelli 3320 è rimasto invariato dal primo giorno. "È un sistema talmente intuitivo che chiunque sappia usare un computer non avrà problemi con il laser", afferma Zabel.

Tutto merito dell'interfaccia Videojet SOI (Simple Operator Interface), l'intuitiva interfaccia operatore adatta a tutti i laser Videojet, dove icone, pulsanti e testi di facile comprensione guidano l'utente nella scelta delle possibili impostazioni. L'interfaccia SOI può essere installata su uno schermo touchscreen, su un terminale palmare oppure, come nel caso di questa linea di produzione, su un tablet PC con WLAN.





Utilizzando il tablet, il vantaggio è che si riduce ulteriormente il numero di controller.

Cambiare i codici rapidamente seguendo gli spostamenti dei prodotti.

La pasticceria Copenrath & Wiese distribuisce le sue torte in Europa, Russia, Stati Uniti e Australia. Poiché questi mercati hanno requisiti molto diversi riguardo al formato della data di scadenza, il processo di codifica deve essere modificato due o tre volte durante uno stesso ciclo. La sequenza giorno, mese e anno viene modificata automaticamente, mentre il mese è indicato sotto forma di una combinazione di lettere. Il codificatore riceve il valore della data di scadenza da un sistema centrale, mentre ai responsabili delle linee di produzione non rimane che modificare la sequenza delle date durante il ciclo. Possibili variazioni, abbreviazioni, ordini e lingue possono essere tutti visualizzati.

"La cosa fantastica è che è anche possibile cambiare la sequenza di lettere negli elenchi in corso d'opera", spiega Zabel. "Il fatto è che vogliamo agevolare i dipendenti", aggiunge Werner Teeken. Per questo l'interfaccia SOI consente di modificare solo alcuni parametri prestabiliti. Come riassume Norbert Zabel, "Basta fare tre cose: selezionare, caricare e avviare". Per le torte esistono circa 20

layout diversi. L'assortimento di circa 70 torte diverse implica anche la necessità di cambiare la posizione del laser rapidamente e in modo flessibile lungo entrambi gli assi X e Y. Solo in questo modo il codice sarà posizionato correttamente sulla confezione. È particolarmente importante poter eseguire la marcatura seguendo la direzione in cui si sposta il prodotto. "In passato, le marcature venivano distanziate dal convogliatore, ma solo in una direzione", ricorda Teeken. Ma ora non più. Con la tecnologia laser, le etichette possono essere stampate sulla confezione con un'angolazione indipendente dalla direzione di spostamento del prodotto e dalla velocità del convogliatore.

Con il modello 3320, la confezione appare proprio come deve.

Le colorate illustrazioni del packaging stuzzicano l'appetito e invogliano a provare le deliziose torte tipiche. "L'ultima cosa che vogliamo è penalizzare l'immagine generale con un campo data troppo vistoso", afferma Teeken. Ed è qui che entrano in gioco i punti di forza del laser, che non dà problemi neanche su sfondi per la marcatura particolarmente chiari. "Si possono avere etichette ad alto contrasto su praticamente qualsiasi sfondo colorato", dichiara Werner Teeken. Non esiste più il problema dei dati illeggibili.

Un altro vantaggio è che la codifica resta perfettamente nitida anche per le stampe a piccoli caratteri. "Possiamo rimpicciolire ulteriormente il campo data e posizionarlo alla perfezione con la marcatura trasversale", spiega ancora il responsabile IT.

Affidabilità completa
praticamente senza materiali di
consumo.

In passato spendevamo circa 25.000 euro l'anno in inchiostro e materiali di consumo. Con i sistemi laser, abbiamo eliminato completamente questa spesa.

come anche i problemi di ugelli bloccati e inchiostro addensato. "Prima, quando la stampante si guastava, dovevamo chiamare l'assistenza o installare rapidamente un dispositivo sostitutivo", racconta Teeken. Oggi non più. L'ottica laser praticamente non richiede manutenzione. Giusto un sibilo e un'altra scatola avrà il suo codice.

Uno sguardo al futuro.

Norbert Zabel prevede che le stampanti laser e a getto d'inchiostro continueranno a esistere fianco a fianco. "Entrambi i sistemi hanno i loro punti di forza, anche se il futuro è chiaramente dei laser." Ma le stampanti a getto d'inchiostro? Una Videojet 2310 stampa il logo e il codice a barre su sei scatole di strudel di mele al minuto, come ultima operazione prima della spedizione. Il display indica che le cartucce dureranno ancora un giorno e 20 ore. E il modello laser 3320? "Ssssst", un sibilo lo dice tutto.



Per informazioni, chiama **+39 02 55376811**
invia un'e-mail all'indirizzo
info.italia@videojet.com
o visita il sito **www.videojet.it**

Videojet Italia srl
Via XXV Aprile, 66/C 20068
Peschiera Borromeo (MI)

©2013 Videojet Italia srl. Tutti i diritti riservati.

Videojet Technologies Inc. persegue il miglioramento continuo dei propri prodotti e servizi.

 **VIDEOJET**